

\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$

Dieses zine erscheint am dritten tag des
 HanseKon - 40 Jahre
 im CVJM Lübeck

Veranst.: Matthew und Christoph

26-10-2025

\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$

 Herausg.: Matthew Kunkel D-19086 CONsrade Tel. +49 1520 5442757
<https://sf-heinz.de> [mailto: matthew@sf-heinz.de](mailto:matthew@sf-heinz.de)
 viele ausgaben sind bereits online: <https://sf-heinz.de/ConFact>

Matthew: NITES & FITES
 Kurz nach neun am Samstag erschien die erste Ausgabe auf dem HanseKon.
 Nun sitzen wir gemütlich beim Flaschentreffen, nachdem wir uns beim
 Buffet vollgefuttern haben.

Arno:
 Der Hansecon - ein kleines, familiäres Treffen mit vielen Freunden und
 einigen wenigen neuen Bekannten. Gabi und ich haben unsere Lesungen
 sehr genossen. Wir hatten es mit einem aufmerksamen und interessierten
 Publikum zu tun, das einige Nachfragen hatte. Endlich habe ich mir
 die Marzipankartoffelrallye richtig angesehen. Ju Honisch hat uns
 Filksongs präsentiert, unter anderem von der Gruppe "Barber Ship",
 die z. B. Songs von den Comedian Harmonists auf Star Trek umstrickt.
 Das üppige Buffet haben wir jetzt auch schon genossen. Wir freuen uns
 schon auf das Frühstück bei Niederegger. Das macht hier alles eine
 Menge Spaß. Wir denken ja öfter an EDM. Besser kann man ihn nicht
 feiern, als durch ein gutes Zusammensein.

BiFi:
 An Ecki (EDM) habe ich heute auch schon oft gedacht. Thomas Recktenwald
 hat uns Fotos der ersten vier HanseCons per Beamer nahegebracht. Da-
 mals war so etwas noch völlige Science Fiction. Also Fotos per Beamer
 auf Leinwand anschauen. Aber es ist ja auch schon bis zu 40 Jahre her.
 Und Dias braucht ja nun auch keiner mehr. Alles hat seine Zeit. Es war
 sehr lustig, die alten Fotos zu sehen und Fans zu identifizieren, die
 teilweise bereits nicht mehr unter uns weilen, die das Fandom aus per-
 sönlichen Gründen verlassen haben - oder unter den heute Anwesenden
 weilten. Thomas hat angekündigt, auch beim nächsten HanseCon in 2 Jah-
 ren wieder alte Fotos zu präsentieren. Dann vermutlich welche der Hanse-
 Cons 5-8.

Sabine:
 Besser spät als nie. Ich bin ja sehr froh, hier zu sein, und die Le-
 sungen waren alle interessant. Leider musste ich dann wieder Bücher
 kaufen. Wen kann ich für diese Manipulation verantwortlich machen?
 Ich wollte doch einen leichteren Koffer auf dem Rückweg haben!
 Ach ja, immer diese Geschichten, die gelesen werden wollen - wie soll
 ich dem entgehen können?! Meine Lebensgeister haben die vielen
 Diskussionen beflügelt, und so werde ich mit vielen guten Erinnerungen
 nach Hause fahren. Essen gab es reichlich, Trinken ist noch jede Menge
 übrig, und ich nehme eine Idee für die Marzipankartoffelrallye mit.

BiFi:

Der HanseCon neigt sich dem Ende entgegen. Nachdem die noch anwesende Mehrheit der Teilnehmer den Niederegger gestürmt hatten, gab es noch einen Programmpunkt: eine Diskussionsrunde, die sich laut Ankündigung im Programm "Diskussion über SF" nannte, aber tatsächlich um die Zukunft des Fandoms ging. Wird das Fandom, so wie wir es kennen und schätzen, mit uns aussterben? Wie kann der Staffelnstab an jüngere Generationen gelangen? Wie kann man heutige Ideen digital vermitteln? Und ganz wichtig, wer hat Zeit für die Umsetzung? Oder muss das SFCD Logo modernisiert werden ... Ich kann gar nicht mehr sagen, wie oft ich Diskussionen über das SFCD Logo hatte (besonders in meiner Zeit als SFCD Vorsitzende). Geändert wurde es nie. Zu recht, wie ich finde.

Fred:

Jetzt zum Ende des Cons werde ich noch darauf aufmerksam gemacht, dass es auch wieder ein Confact gibt, und so will ich mich als Teilnehmer des HanseCon 2025 hier verewigen. So habe ich auch am ersten HanseCon 1985 teilgenommen, wie Thomas Recktenwald anhand von Fotos nachweisen konnte. Wie ich feststellen konnte, war sogar Lutz Reimers auf dem HanseCon - auf einem der späteren meinten wir sogar Kelly Rawcliffe zu entdecken, heute die Ehefrau von Lutz Reimers-Rawcliffe und Mutter von Julia Rawcliffe, alle drei Mitglieder der SF-Gruppe Hannover (SFGH). Ich fühle mich alt... werde aber zusehen, auch zum nächsten HanseCon wieder aufzutauchen. Inzwischen zum Großvater mutiert, sind familiäre Verpflichtungen für mich wichtiger, doch das Fandom aufgeben werde ich nicht :-)