

\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$

\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$
 \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$
 \$\$\$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$\$\$
 \$\$\$\$\$\$ \$\$\$\$\$\$

la: dat12

 This zine ist published on the 3rd day of BeneluxCon 31 11.03.2012
 in Katwijk aan Zee, Netherlands

Organizer: Heidi v.d. Vloet

Editor: Ecki Marwitz D-23847 Meddewade tel. +49 177 2607609
<http://edm-online.de> [mailto: ecki@magic.ms](mailto:ecki@magic.ms)
 Daily Report online <http://edm-online.blogspot.com> (German)

EDM: NITES & FITES

The first edition was printed. Let's have the next cup of coffee.

Erwin:

Heb je de eregast speech van Jan J.B. Kuipers gemist? En heb je nog
 een boek die je door hem wil laten tekenen? Zijn boeken zijn te
 koop in de bookroom. Haal Jan eventueel met een biertje over om hem
 te signeren ;-))

friso brinxma:

Beregezellige Con! leuke mensen, leuke activiteiten. Nieuwe contacten gelegd, ouwe contacten opgehaald.
Prachtig initiatief, kunnen we goed gebruiken....

Johann:

Mooie lokatie hartelijke conventie gangers, ik hoop dat wij elkaar nog op andere conventie kunnen ontmoeten.

Pascal:

Well, corrections: Krachts Roman is "Imperium" from Kiepenheuer und Witsch. And the novel by Muschg is "Sax" (2010). Yes, yes.

Katja:

Het boek van Frank Roger is erg vermakelijk. Beelddenken voor beginners.

Tjeerd:

Verplicht mee met de vrouw valt het me niet al te erg tegen. Nog een beetje wennen aan de opmerkelijke B films met robots die toch echt de wereld niet gaan overnemen. Mogelijk nog een keer, alhoewel ik het strand en de zee ook erg waardeer.

Peter De Weerdt:

Ik zoek mensen om te werken aan het herbronnen van het Fandom. Mijn project is het plan om in 2024 het eerste worldcon of fandom te organiseren in Antwerpen. Of dit ga lukken weet ik niet, het is de intentie die belangrijk is om onze jaarlijkse bijeenkomsten zeker te stellen. Iedereen die ideeën heeft kunnen me contacteren.

Wanted: People who are eager for the rescourcing of the fandom. My idea is to organise the first worldcon of fandom at Antwerp in 2024. If that will happen, I do not know but the intention to do it is more important so we can be sure that our yearly cons will still be possible. People who has ideas, just contact me.

Peter.De.Weerdt@skynet.be

Ton:

Op zaterdag ben ik op de Katcon gearriveerd en ben naar de speech van Jan B. Kuipers gaan kijken. Omdat ik er middenin viel, was het wat lastig te volgen, maar goed, dat lag niet aan Kuipers, maar aan mij natuurlijk. Later die dag kwam ik nog enkele bekenden uit Belgïe tegen, onder wie de door menigeen onderschatte Frank Roger, die eerder eregast was op twee conventies. Ook een andere Frank uit het land der Gebelgden, Frank Beckers, liet zich gelden. In de late uurtjes moest hij aan verschillende fans uitleggen dat hij echt geen familie is van de snackfabrikant, je weet wel, die van "Lekkers van Beckers!" Ook moest hij uitleggen dat de bitterballen waar men mee langskwam niet van hem afkomstig waren.

Ook hebben we een strandwandeling gemaakt en is in de middag even Leiden onveilig gemaakt. Van de conventie zelf hebben we tot nu toe nog niet zo gek veel gezien. Maar misschien komt dat zondag nog, al weet je natuurlijk nooit wie of wat je pad kruist...

Heidi:

Lieve Katcon-bezoekers,

Dit is alweer de laatste Confact van Katcon. Alles bij elkaar hebben 103 mensen onze conventie bezocht. Ik kijk tevreden terug op het afgelopen weekend, met interessante, gezellige, aardige mensen en programma-onderdelen. Het eten bij de Griek was magnifiek, het strand zeer aantrekkelijk en het gezelschap subliem! Ik hoop jullie bij een volgende Beneluxcon allemaal weer te zien!

Arwen:

Just did the how to write for compitions workshop lead by Boukje Balder. It was very interesting to meet other writers, even though I'm wrting fanfic. All the different ways to write and think about how and what to produce. But central was that you finish what you write. That seems lika a no-brainer, but it really is essential. And of course the story must be sensational or you won't get close to winning.

Ilana:

We saw the beach, on Sunday it is such beautiful weather, that I'm sure that all con-goers have taken the advange of the beach, but today is the best day to do so. The grand panel in English about publishing ebooks or e-stories online was well attended this afternoon. It was amazingly interesting, with such a wealth of knowledge in the panel who were willing to share with us their thoughts on publishing online as well as self-publishing, either through Print-On-Demand, or through e-books or both. Gwyneth was talking about the difference in selling printed books, e-books (and the choice to go for it) and in the two different markets that she publishes in - the USA and the UK. She is waiting to find out how the UK sales of e-books have gone, but the USA e-sales are going great. The one advantage to e-books verses print books, is that the royalties are a larger percentage of the sales, because the publisher has fewer costs - obviously the missing print material. So it's cheaper for the publisher, more profitable for the author and the reader has less stuff to pack away and move from home to home. However, there are those of us who really love to to feel, fondle and love our print books. For this the man from the American Book Center has a solution - the ABC offers print-on-demand for anyone who wants to publish their own material, whether it's to be sold commercially or just for your own or family's enjoyment. I think this has a place in the world where we - the fans - are active and think, write, create our own things. It shows that us fans are not sofa potatoes, as the Big Hollywood blockbuster moguls would like to make us believe and treat us that way. We fans rock and have brains.

Jan:

Wonderful. It is getting quiet at registration, so now I can go enjoy the convention. So what is there to do? Er, somehow most of it seems to have passed me by. Oh, all right, I've seen some short movies yesterday (quite nice), and did (half) a beach walk excursion this morning (very enjoyable - we should have more cons on the sea board), and was roped into the opening ceremony. So there's been some at-con feeling, besides having enjoyed alll the discussions at the bar. And now they tell me there's still a closing ceremony. I'll be off then. See you at the next convention perhaps?